



## Denise del Cueto

Brasileira, há 24 anos atua como produtora de elenco para cinema e TV, eventos e pré-estréias de filmes, espetáculos teatrais e shows. Produziu elencos para vários curtas e longas metragens, tanto documentário como ficção, programas de TV, produções internacionais realizadas no Brasil, além da curadoria de mostras de cinema. Entre os curtas-metragens que produziu, destaca-se "**Negócio Fechado**", de Rodrigo Costa (melhor ator no Festival de Gramado 2001 e no Brazilian Film Festival of Miami 2002). Em produção de elenco de longas-metragens, destaque para **Eu Não Conhecia Tururu**, de Florinda Bolkan (melhor atriz e melhor atriz coadjuvante no Festival de Gramado 2001) e "**Central do Brasil**", de Walter Salles (indicado ao Oscar de melhor filme estrangeiro e melhor diretor em 1999)

Atuou como responsável pelas listas de convidados de pré estréias de todos os filmes distribuídos pela RIOFILME no período de 1994 a 1997 e, desde então, desenvolve este trabalho com destaque para os lançamentos relacionados às obras de **Nelson Pereira dos Santos**, além de títulos como "A **Erva do Rato**" de Julio Bressane, "**Divã**" de José Alvarenga, "**Salve Geral**" de Sergio Rezende e "**Tempos de Paz**" de Daniel Filho, entre outros. Desde 1994, atua como guest relations em diversos Festivais de Cinema no Brasil e no exterior com destaque para o **Cine PE – Festival do Audiovisual** para o qual presta este serviço desde a sua criação, **Festival de Gramado – Cinema Brasileiro e Latino** de 1994 a 2008 e **CINEPORT –**

***Festival de Cinema de Países de Língua Portuguesa.***

Como sócia diretora da delCast Assessoria e Produção, está atualmente produzindo o curta metragem "***O Nome Invisível***" de Lu Grimaldi com Mauricio Mattar, Ingra Liberato e Eriberto Leão no elenco e o ***Festival de Cinema Brasileiro de Araras*** em Petrópolis, Rio de Janeiro.